

Estação em Movimento – A História da Praça da Estação em Belo Horizonte

Autor: Flávio de Lemos Carsalade

Editora: Elos Produção Criativa

Páginas: 176

Ano: 2016

Na obra, Flávio conjuga recursos literários e análise urbanística: são os próprios edifícios, viadutos, monumentos e esculturas do conjunto arquitetônico da Praça da Estação que narram as suas história. “A Praça é a melhor síntese do que seja um espaço público urbano”, defende o professor. “É um ponto para o qual Belo Horizonte inteira converge, com apropriações diversas, presença de vários segmentos sociais e lutas urbanas entre as mais diferentes tribos. É onde a cidade acontece”, diz.



Tecnologias de extração do ouro em Minas Gerais: os saberes da África

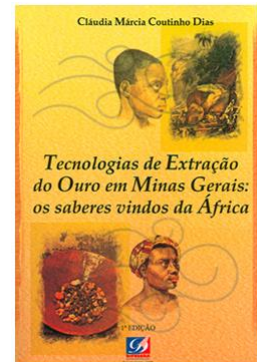
Autora: Cláudia Márcia Coutinho Dias

Editora: Difusora Editora Gráfica

Páginas: 102

Ano: 2008

O livro aborda a história da mineração brasileira de um ponto de vista inovador, a colaboração do escravo no Ciclo de Ouro. Ao contrário da maioria dos livros didáticos que aborda apenas a questão econômica da época da mineração no Brasil, Cláudia Márcia mostra que essa história só aconteceu com a ajuda dos negros escravizados.



Encontro Marcado

Autor: Fernando Sabino

Editora: Record

Ano: 82ª edição/2006

Esta é a história de um jovem em desesperada procura de si mesmo e da verdadeira razão de sua vida. Quase absorvido por uma brilhante boêmia intelectual, seu drama interior evolui subterraneamente, expondo os equívocos fundamentais que vinham frustrando sua existência e sufocando sua vocação.

